

# CORAZON PARTIO

Letra y Música de Alejandro Sanz

Andante

Chord diagrams: F, Cm7, C7, F

Notes: Fa, Solm7, Do7, Fa

Melody: ri - tas pa es - te co - ra - zón par - tí o tan - do de - frío ti -

Chord diagrams: F, Cm9

Notes: Fa, Solm9

Melody: ri - tas pa es - te co - ra - zón par - tí o tan - do de - frío ti -

Chord diagrams: C7, F

Notes: Do7, Fa

Melody: ri - tas pa es - te co - ra - zón par - tí o pa es - te co - ra - zón.

Chord diagrams: F, F5+, F6, Dm/B

Notes: Fa, Fa5+, Fa6, Rem/Sit

Melody: Ya lo ves, que no hay dos sin tres, que la vi da va y vie - ne y que no se de - tie - ne y, que  
Ya lo sé, que co - ra - zón que no ve es co - ra - zón que no sien - te, o co - ra - zón que mien - te a - mor -  
Par só - la - men - te aque - llo que te so - bra nun - ca fue com - par - tir, si - no dar lí - mos - na, a - mor -

Am      Gm      Bb/C

sé yo.      pe - ro mién - te - me aun - que sea, di - me que al - go que - da en - tre no -  
si no lo sa - bes tú,      pe - ro, sa - bes que en lo más pro - fun - do de mi al - ma si - gue a -  
te lo di - go yo

Lam      Solm      Sib/Do

F      F5+      F6      Dm/B

so - tros dos, que en tu ha - bi - ta - ción nun - ca sa - le el sol, ni e - xis - te el tiem - po,  
que el do - lor por cre - er en ti ¿que fué de la j - lu - sión y de lo be - llo  
después de la tor - men - ta siem - pre llega la cal - ma, pero, sé que después de ti, después de ti no hay

Fa      Fa5+      Fa6      Rem/Sib

Am      Gm      C      C/B

ni el do - lor, Lié - va - me si quie - res a per - der, a nin -  
que es vi - vir? Para qué me cu - ras - te cuan - do es - ta - ba he - río si hoy me  
na - da. Pero qué me cu - ras - te cuan - do es - ta - ba he - río si hoy me

Lam      Solm      Do      Do/Sib

Am      D4      1. D      Gm7      C7A

gún des - ti - no, sin nin - gún por qué, —  
de - jas de nue - vo el co - ra - zón par - tío.  
de - jas de nue - vo el co - ra - zón par - tío.

Ladim      Re4      Re      Solm7      Do7/4

2. D

¿Quién me va a en-tre- gar sus e-mo-cio- nes? ¿quién me va a pe-

Re Solm7

Bb/C C Am

dir que nun-ca le a-ban-do-ne? ¿quién me ta-pa-rá es-ta no-che si ha-ce fri-o? ¿quién me va a cu-

Sib/Do Do Lam

D Cm7

rar el co-ra-zón par-ti-o? ¿quién lle-na-rá de pri-ma-ve-ras es-te e-ne-ro, y ba-ja-rá la

Re Solm7

D4 C Am

lu-na pa-ra que ju-gue-mos? di-me, si tú te vas, di-me, ca-ri-ño mío, ¿quién me va a cu-

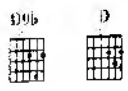
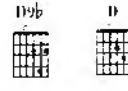
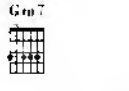
Do4 Do Lam

D Cm7 Am

rar el co-ra-zón par-tío? —

*Solo Guitarra*

Re Solm7 Lam

Re9b Re Re9b Re Solm7 Do7/4 Ti-

De  $\frac{3}{4}$  a  $\frac{4}{4}$  sin Estribillo, y sigue



Instr. Sol Fa7 Mi Sib6 Lam7/4 Lam7



Sol/Sib Sol/Do Do Si ¿Quién me va a en-tre -



gar sus e-mo - cio nes? ¿quién me va a pe - dir que nun-ca le a-ban - do - ne? ¿quién me ta-pa

Lam Re



ráes-la no-che si ha-ce frí - o? — ¿quién me va a cu - rar el co-ra-zón par - tí - o? ¿quién lle-na - rá...

Sim Mi

repite fundiendo